

LATÍN 4º ESO

1. Criterios de evaluación /Contenidos mínimos

- Resumir el contenido de textos traducidos de autores clásicos y modernos e identificar en ellos aspectos históricos y culturales.
- Distinguir en las diversas manifestaciones literarias y artísticas de todos los tiempos la mitología clásica como fuente de inspiración y reconocer en el patrimonio arqueológico las huellas de la romanización.
- Explicar la evolución fonética de palabras de la lengua latina hasta llegar a la forma que presentan en castellano.
- Reconocer, por comparación, elementos lingüísticos, de naturaleza léxica principalmente, indicadores de origen común de un gran número de lenguas.
- Formar a partir de una o varias palabras dadas, mediante los mecanismos de composición y derivación, otras palabras pertenecientes a la misma familia semántica.
- Conocer la etimología grecolatina y deducir el significado de los vocablos.
- Descubrir y emplear expresiones y locuciones usuales de origen latino incorporadas al castellano.
- Identificar los elementos morfológicos y las estructuras sintácticas elementales de la lengua latina y compararlos con los de la propia lengua.
- Traducir textos breves y sencillos.
- Elaborar, guiado por el profesor, un trabajo temático sencillo, sobre cualquier aspecto de la producción artística y técnica, la historia, las instituciones, o la vida cotidiana en Roma.

2. Criterios de calificación

-El examen tendrá un valor del 70%, mientras que la elaboración de ejercicios en casa, la presentación de trabajos trimestrales y el comportamiento en clase y puntualidad se valorará en un 30%.

Será obligatorio un cuaderno de trabajo que será revisado por el profesor.

-Aplicación de criterios de ortografía recogidos en la materia de Cultura Clásica de Cuarto.

-En el examen se puntuarán independientemente dos bloques: gramática y traducción por un lado y cultura, evolución de palabras y etimología por otro. El primer bloque supondrá el 60% de la nota (6 puntos), la cultura el 40% (4 puntos). Será conditio sine qua non para hacer media entre los dos bloques obtener una calificación de 3 en el bloque de Gramática.

-**No se hará nota media** entre los exámenes. Normalmente, se tenderá a perfilar la nota del último examen de evaluación teniendo en cuenta los anteriores.

-**Todos los exámenes serán corregidos en clase**, pudiendo disponer el alumno de los mismos para consulta personal con el profesor para el estudio de los propios fallos en clase y en casa, a excepción del examen final. Considero que los exámenes son un instrumento de aprendizaje de primera mano, con el que el alumno puede enmendar errores y profundizar en la materia, teniendo ocasión de repetirlo. La corrección del mismo con el profesor respecto a la nota sólo tiene valor el mismo día que se muestran en clase.

- El alumno podrá perder el derecho a la evaluación continua cuando acumule un total de 12 faltas sin justificar.

3. Lecturas

El alumno deberá leer una obra de tema clásico por trimestre de manera obligatoria. Contamos con que el Departamento de Latín y Griego no dispone de material de lectura, por lo que se propondrá al centro hacer un pedido de libros de lectura que podrán pasar si se considera conveniente directamente a la Biblioteca.

Primer Trimestre

- *Las aventuras de Ulises* (Adaptación de la Odisea), Editorial Vicens-Vives.

Como lectura opcional se propone:

- *Naves negras ante Troya* (Adaptación de la Iliada), Ed. Vicens-Vives.

Segundo Trimestre

Se leerán la tragedia y la comedia que tendrán ocasión de ver representadas en el Festival de Teatro Grecorromano de Complutum o Mérida y se añade la siguiente lectura para este trimestre:

- **La asinaria** de Plauto.

Tercer Trimestre:

- **La plata de Britania** de Lindsey Davis.